

2021

## URDU—HONOURS

Paper : CC-13

Full Marks:65

*The figures in the margin indicate full marks.  
Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

2×10=20

1. درج ذیل سوالات میں سے کسی دس (۱۰) کے جواب لکھئے۔

- (i) غالب کی پیدائش کب اور کہاں ہوئی تھی؟
- (ii) غالب کے والد کا نام کیا تھا؟ والد کے انتقال کے بعد غالب کی پرورش کس نے کی؟
- (iii) ”مغلوں نے ہندوستان کو تین چیزیں دیں۔ تاج محل، اردو اور غالب“ یہ کس کا قول ہے؟
- (iv) غالب نے پنشن کی بحالی کے لئے کس شہر کا سفر کیا تھا اور کب؟
- (v) غالب کے کسی دو ممتاز معاصرین کے نام لکھئے۔
- (vi) غالب کے کسی دو مجموعہ مکاتیب کے نام لکھئے۔
- (vii) کوئی ویرانی سی ویرانی ہے....؟
- (viii) مصرع ثانی لکھ کر شعر مکمل کیجئے۔
- (ix) ”محاسن کلام غالب“ اور ”تلاش غالب“ کے مصنفین کے نام لکھئے۔
- (x) آپ کے نصاب میں غالب کا کون سا قصیدہ شامل ہے اس کا عنوان لکھئے۔ یہ قصیدہ کس بادشاہ کی شان میں لکھا گیا تھا؟
- (xi) غالب کی وفات کب اور کہاں ہوئی تھی؟
- (xii) غالب پر لکھی گئی دو نہایت ہی اہم کتابوں کے نام لکھئے۔

Please Turn Over

(xii) غالب کے ناقدین میں سے کسی دو کے نام لکھئے۔

(xiii) شارحین غالب میں سے کسی دو کے نام لکھئے۔

10×3=30

2. درج ذیل سوالات میں سے کسی تین (۳) کے جواب لکھئے۔

- (i) غالب کی غزل گوئی کی انفرادی خصوصیت پر روشنی ڈالئے۔
- (ii) غالب کے عہد کی ادبی، تہذیبی اور سماجی حالات کو مختصر انداز میں پیش کیجئے۔
- (iii) غالب کی شخصیت اور فن پر سفرِ کلکتہ کے کیا اثرات مرتب ہوئے تھے؟ واضح کیجئے۔
- (iv) غالب کی قصیدہ نگاری پر سیر حاصل تبصرہ کیجئے۔
- (v) ”غالب نے اپنی خطوط نگاری کے ذریعہ مراسلہ کو مکالمہ بنا دیا“۔ آپ اس خیال سے کہاں تک متفق ہیں، مدلل بحث کیجئے۔

5×3=15

3. درج ذیل اشعار میں سے کسی تین (۳) کی تشریح کیجئے۔

- (i) زندگی یوں بھی گذر ہی جاتی  
کیوں ترا راہ گذر یاد آیا
- (ii) بنا کر فقیروں کا ہم بھیس، غالب!  
تماشائے اہل کرم دیکھتے ہیں
- (iii) وفا کیسی، کہاں کا عشق، جب سر پھوڑنا ٹھہرا  
تو پھر اے سنگِ دل، تیرا ہی سنگِ آستان کیوں ہو!
- (iv) قفس میں مجھ سے رودادِ چمن کہتے، نہ ڈر ہدم  
گری ہے جس پہ کل بجلی، وہ میرا آشیاں کیوں ہو!
- (v) ہم بھی تسلیم کی خو ڈالیں گے  
بے نیازی تیری عادت ہی سہی